

*A cantare davvero
e in pienezza di cuore,
finalmente
tutto il resto
scompare: non rimane
che spazio, stelle e voce.*

- Osip Emil'evic Mandel'stam -

Contatti: corcleru@gmail.com



CORCLERÙ

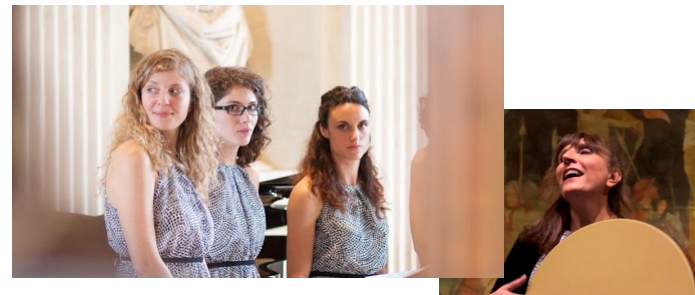
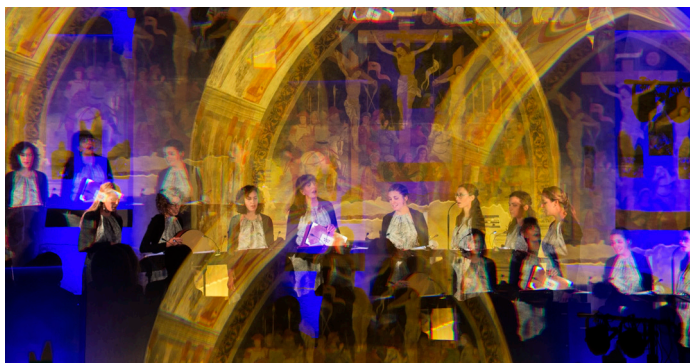
ensemble vocale femminile



L'ensemble vocale femminile Corclerù nasce all'interno della Fondazione Scuola Civica di Musica e Danza di Desio con il desiderio esplorare un'area molto interessante della musica corale, quella legata alla vocalità femminile. Si tratta di un ambito musicale meno noto, rispetto al più consueto settore per coro misto, ma estremamente affascinante e suggestivo.

La formazione si muove liberamente e trasversalmente, affrontando brani che appartengono a un ampio periodo della storia della musica e ad ambiti differenti: dal Medioevo alla musica contemporanea, con frequenti escursioni nel folk, nella musica 'etnica', nel gospel e nel Jazz.

La passione per la ricerca vocale e musicale, che ha sempre orientato e tuttora guida l'ensemble, ha condotto a indagare e approfondire molteplici repertori, allargando lo sguardo anche a mondi musicali lontani e contesti artistici e antropologici stimolanti e arricchenti. La nuova linfa portata da tali studi e ricerche motiva la scelta dei brani che vengono costantemente aggiunti al repertorio, mantenendo il maggior rispetto possibile nei confronti dei canoni filologici e dei differenti linguaggi.



Il repertorio comprende musica profana e sacra - principalmente a cappella - appartenente a diversi stili e generi musicali, brani originali o appositamente adattati e arrangiati. Le proposte comprendono anche concerti tematici: tra i progetti più recenti, uno spettacolo sul femminile, uno sui quattro elementi e una produzione dedicata alla musica sacramentaria.

Corclerù ha partecipato a rassegne ed eventi, anche in collaborazione con strumentisti, attori, ballerini.



La formazione:

*Laura Camarda
Serena Capici
Sara Fiorendi
Cristina Gratton
Jessica Kovacic
Roberta Mangiacavalli
Giulia Mariani
Nicla Vena*